

## «ОН ПОДНЯЛ ИМЯ СВОЕГО НАРОДА»

**Б**ИБЛИОГРАФЫ сообщают, что Н. Ф. Катанов, используя в своих трудах данные на 114 языках мира, что он владел свободно почти всеми европейскими и азиатскими языками, не исключая классические и пять древне-тюркских, переднеазиатских (включая санскрит и семитские). Это означает, что Н. Ф. Катанов был полиглотом-гигантом, что само по себе ярко выделяет его не только среди обычных людей, но и среди деятелей науки того времени. Думаю, нет нужды доказывать, что в науке это явление исключительное, проявление выдающегося таланта, широкого лингвистического кругозора.

В числе выдающихся тюркологов страны, которые вывели русскую тюркологию на мировой уровень и признания (таких, как О. Н. Бетлинг, В. В. Радлов, И. Н. Березин, Н. М. Ильминский, В. И. Вербицкий, А. М. Казебек, Ф. Е. Корш, В. Д. Смирнов, П. М. Мелиоранский, В. А. Богородицкий, А. Н. Самойлович, С. Е. Малов, В. А. Гордлевский), почетное место отдается профессору Н. Ф. Катанову, замечательному сыну хакасского народа, чей научный вклад до сих пор не оценен всесторонне и исчерпывающе. Вероятно, это должны сделать в будущем его земляки, работающие в области гуманитарных наук, в которых он проявил себя незаурядно. Первейшей его специальностью была лингвистика.

На первом месте среди его работ, которых насчитывается до 400, стоит его большой лингвистический труд «Опыт исследования урянхайского языка с указанием главнейших родственных отношений его к другим языкам тюрк-

ского корня» (Казань, 1903), включающий в себя 1600 страниц, почти десять монографий. До сих пор «Опыт исследования» является фундаментом для научных исследований в области сравнительной грамматики.

Научная деятельность Н. Ф. Катанова отмечена необычным разнообразием и многогранностью. Он был не только языковедом, но и фольклористом, этнографом, историком, филологом, музееведом.

В области хакасской фольклористики его выдающийся талант проявился в громадном собирательском охвате фольклорного материала разнообразных жанров, которые он издал в «Образцах народной литературы тюркских племен», т. IX (СПб., 1907) на двух языках — хакасском и русском. Тем самым он выступает как кропотливый переводчик, комментатор и исследователь. Н. Ф. Катанов немало сил отдал собиранию, изданию и исследованию такого крупного жанра хакасского фольклора, как героический эпос (алыптых нымаз). Он отстаивал самобытность в ученой среде вопреки мнению тех, кто видел в хакасском эпосе заимствование от иноземцев. Работы Н. Ф. Катанова в этой области заложили новый путь развития для последующей хакасской фольклористики задолго до октября 1917 года.

Н. Ф. Катанов внес большой вклад в развитие музейного дела в Минусинске и в Татарии. Он лично обогащал экспозиции музеев ценными экспонатами, приобретал их на свои скромные средства.

Большой вклад он внес как пишет один из ученых — «в дело развития культуры и

просвещения татарского народа. Современные ученые и педагоги, работники культуры и преемники высшего оценивают труды профессора Н. Ф. Катанова и с благодарностью вспоминают его имя».

Научные труды получили признание в мировой науке еще при жизни Николая Федоровича. Это выразилось в том, что Н. Ф. Катанов был избран почетным членом зарубежных научных обществ в Бельгии, Венгрии, членом-корреспондентом финно-угорского общества в Гельсингфорсе (Финляндия) и действительным членом императорского Русского географического общества, императорского общества любителей естествознания, антропологии и этнографии в Москве, председателем и действительным членом общества археологии, истории и этнографии в Казани.

Известны его работы «Исторические песни казанских татар», «Татарские сказки о старой Казани», «Материалы к изучению казанского наречия» и другие. Перед наукой стоит задача специального изучения всего научного наследия ученого.

О Катанове и его наследии можно говорить бесконечно. Принятое решение провести его юбилей в широком масштабе свидетельствует о нашей способности оценить его научный вклад в развитие культуры хакасского и других народов. Тем самым мы выражаем Н. Ф. Катанову глубокую благодарность за то, что он поднял имя нашего народа, сделал его известным широкому научному миру.

**В. МАЙНОГАСHEBA,**  
кандидат филологических наук.